























-★-

పద్మశ్రీ  
విక్టర్ ప్లాటన్  
తమిళు - హర్యశ్చరం

విజయవాడ రోజుకుమారి  
తెనాలి రాజ్యం పట్టాభిషేకం  
తవరలూ  
భీమవరస్వామిజీ

ప్రసాద్ ఆధునికీకరించిన  
**పునర్జన్మ**  
పునర్జన్మ పుస్తకం: ప్రతిభాశ్రీ

# 2

విరం

సినిమాయానో...  
శ్రీరామ...  
ప్రజాగ...  
అలంకారం...

మమిర  
కామినాథ

పునరుద్ధరణ  
మరింతగా  
నిర్మాణం  
అందరికీ  
అందరికీ

## ప్రజాగమ

మమిర  
కామినాథ

# ప్రసి డెంట్

వెడిబుల్ హెయిర్ ఆయిల్  
మీ జుట్టును పుష్కగా ఏకకాగ



**PRECEDENT  
VEGETABLE  
hair oil**

FOR THE PROMOTION OF  
THE GROWTH OF THE HAIR  
AND TO PREVENT IT FROM  
FALLING OUT

MADE IN INDIA

మెంతుమంది.

శ్రీ రెడ్ డి ట్రేడింగ్ కం.  
మద్రాసు-18

**నిరోధ**

కులముల నియంత్రణను  
నులం చేయుట

నిరోధ పురుషుల గర్భదోహిణి పురుషుల  
గిరి, రల్లుక వారిను, ప్రవలములవారిను  
పురుషుల కిదిని వాడుకున్నాడు. ఈ వ్యా  
పార శిష్యుని అంతునకు, మీకు కులముల  
నియంత్రణ అనునదిని నిరోధ పురుషుల  
మైన వ్యక్తి. నిరోధ వాడు ములంక  
గర్భదోహిణి జడగుడు. కాని ప్రవలములవారిను  
జునుకుల చేసుకొనినది. నిరోధ అక్కాగార్భదోహిణి  
జునిరంగు వాడు. నిరోధ పురుషుల కులముల  
కా నునాడు. ప్రవలముల వాడు. 16 వైశుకుల కి  
అంతాను. చేయుకొనినది. నిరోధ వాడు కిని రంగు  
కవలకు. కిలకా కిచ్చి, గ్రానవీడు, కెమియ  
కుడు, మందుల వాడును, కెనెర వాడు నియంతులు  
నిగిరెక్క వ్యాపారగుని నిరోధ నిరోధ వాడు  
అమ్మ వాడుకా. పురుషులవారి. అమ్మ వాడుకా  
నిరోధ వాడుకా కిని చేయుకొనినది. నిరోధ  
వాడుకా.

[illegible]

**అతి  
త్వరలో**

ఇముద్రపైరల్ని పింజిలలోగేతువోపువెల  
అనుసరిస్తూ త్వరలోకలవోపువెల  
అనుసరిస్తూ మిటికేంబి బతుకం

వడ్డకల్లితో లోకమోస్తా సమైక్యంను

**హారన్న** తల్లిమన  
కలక

సంగం లక్ష్మీకంఠస్థారిలో

రాజేశ్వరి  
మంజుల  
ప్రియదర్శి  
అలక్ష్మీదేవి  
ఇంద్రాకృష్ణ  
మెహతారాజు

ప్రియదర్శి  
అలక్ష్మీదేవి

విజయవాడ

**“ఆంధ్రప్రదేశ్” చదవండి**

పిల్లలపై సంవిత్ వెలువడింది :

శివ హ్యాండ్ బుక్స్ ప్రెస్స్ వారు : కొత్త భువిగుంజి అవనింగ్, అమెరికన్ కళాకారిణి మువ్వలు. ఆంధ్రప్రదేశ్ కు సుమారు గాఢీ వర్ణములు, గాఢీశిరసం మొదలైనవి సమగ్ర పరిచి, పాఠ పటం, రాష్ట్ర చరిత్ర, చరిత్ర ప్రకారం, ఇతర వివిధ విభాగాలు, మామూలు పాఠ్యపుస్తకములు...

విడి సంవిత్ : 50 పైసే      పాఠ పటం : రూ. 6/-

సమాచార, పౌరసంబంధ, యాత్రీక కామ - హెబరెయాదు

# 2

ವಿಜಯವಾಣಿ  
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ  
ಸುಖವನ್ನು  
ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು

ವಿಜಯವಾಣಿ  
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ  
ಸುಖವನ್ನು  
ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು

## ವಿಜಯವಾಣಿ

ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ  
ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆಯಿರಿ!!  
ವಿಜಯವಾಣಿ  
ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ  
ಸುಖವನ್ನು  
ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು

నవరం

మానాన్న నిరర్థకం

నిర్మల, యన్.వి.యస్.రావు, బ్రదర్ \* పై.కన్నయ్య

దర్శకత్వం: కె.వి.నందనరావు

సాధారణికణ్ నాగరాం


NAVRAM

7  
**ವಿಸ್ಮಯಾಂಕ!**

తెలుగు ఆడపడుచులకు పండుగదినం  
బంధుమిత్ర సహచర వారంగా చూడండి  
ఒక అమెయికురాలైన మొల్ల శ్రీమన్మారయణ  
అర్థాంగియై పరమ పూజ్యులైన రామాయణా  
లలారచించి గణింపింది ?

**పద్మనాభం** సమర్పించు  
రేఖా, మురళీ పాడవన్

# કંઠાનાયક

నిర్మాత...బి.పురుషోత్తం. సంగీతం...కాదండపాణి.   
 పాఠశ్రీ...జి.సత్యనారాయణ. అచ్చ...అనంతరామ్

దర్శకత్వం: **బి. పద్మనాభం**











NVKR













ఫిబ్రవరి 26

విడుదల!  
ఉదయం ఆటతొలి ప్రారంభం

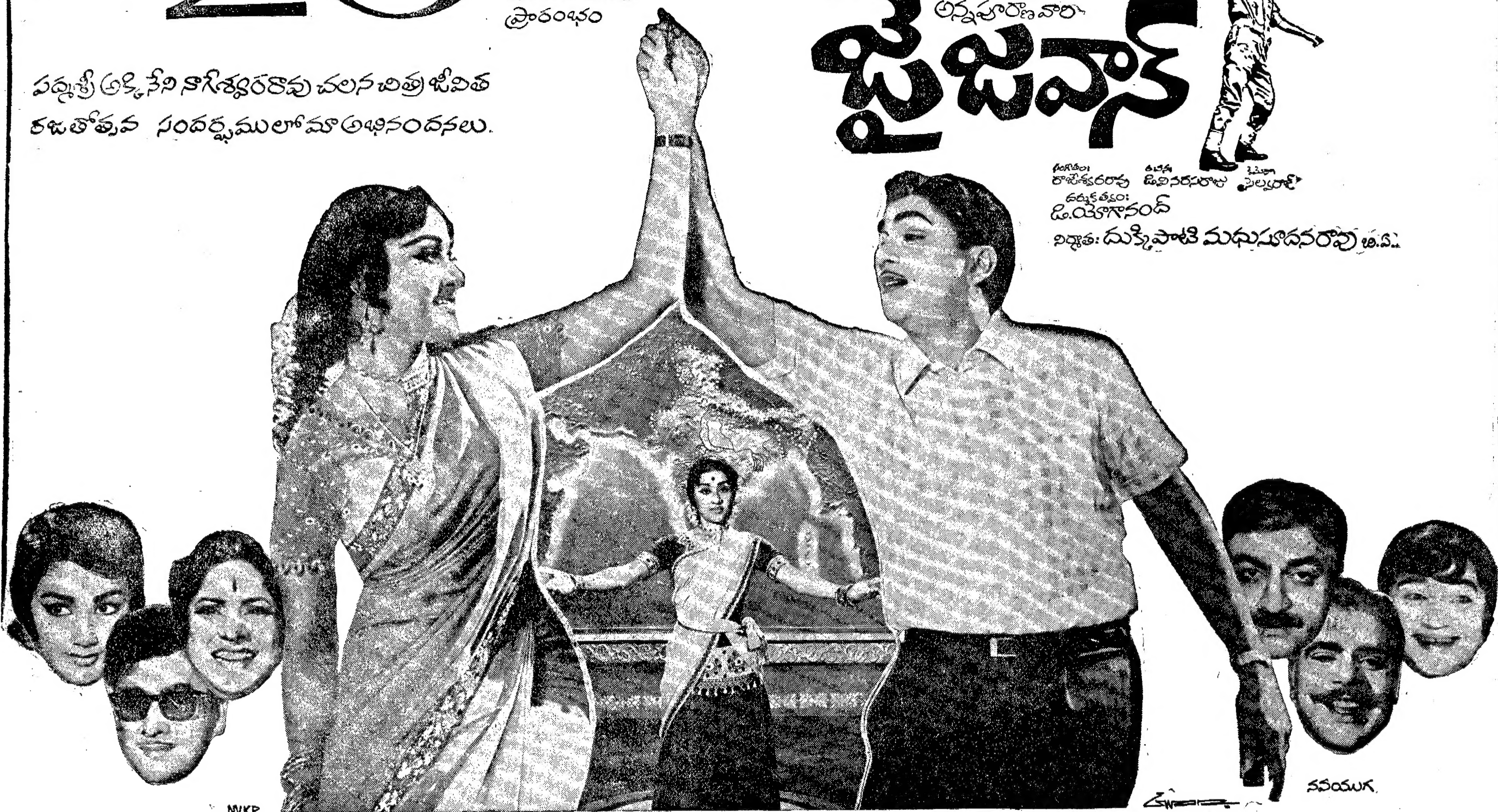
పద్మశ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు చలనచిత్ర జీవిత కళతోతున సందర్భములో మౌనాభినందనలు.

యద్దరంగంబో అగ్నిజ్వాలల మధ్య ఆత్మీయులైన యద్దరం ఆదర్శజీవుల ప్రణయగౌరవ!

అన్నపూర్ణా వారి  
**జై జవాన్**



నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి బిల్లునారావు, పద్మశ్రీ అక్కినేని, చిరంజీవి, డి.యోగేశ్వరం  
నిర్మాత: ముక్తిపాటి మధుసూదనరావు బి.వి.



నటసమ్రాట్...పద్మశ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావును చలనచిత్రజీవిత రజతోత్సవ సందర్భమున యభిశంక్షలు!

<p>అన్నపూర్ణా వారి <b>జై జవాన్</b> నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి బిల్లునారావు, చిరంజీవి, నాగభూషణం, ధీరజా... మ్యూజికల్ మధుసూదనరావు నిర్మాత: డి.యోగేశ్వరం</p>	<p>అనాక్ కూబీర్ <b>ప్రాడుక్షన్.30-2</b> నాగేశ్వరరావు, వాణిశ్రీ, కొంకన దర్శకత్వం: వి.మధుసూదనరావు నిర్మాత: టి.గోవిందరావు సోత్ డిప్లొమ్యాటర్ అంత ప్రభావం ఎంత ప్రజల</p>	<p>ప్రాడుక్షన్ కంట్రిబ్యూటర్ <b>ప్రాడుక్షన్.30-1</b> నాగేశ్వరరావు, వాణిశ్రీ రంగారావు మేం రచన: డి.వి.నరసరావు దర్శకత్వం: ఎస్.ఆర్.పుట్టణ్ణి</p>	<p>పునాది ఆర్ట్స్ విక్టర్స్ <b>ప్రాడుక్షన్.30-12</b> దర్శకత్వం: టి.రామారావు నిర్మాత: ఎ.వి.సుబ్బారావు</p>	<p>శ్రీ సారథి స్టూడియోస్ <b>?????</b> నాగేశ్వరరావు మేం నిర్మాత: డి.రామానాయుడు</p>	<p>సురేష్ కూబీర్ <b>ప్రాడుక్షన్.30-3</b> నాగేశ్వరరావు మేం నిర్మాత: డి.రామానాయుడు</p>
<p>విశ్వభారతి ఫిలింస్ <b>ప్రాడుక్షన్.30-1</b> నాగేశ్వరరావు మేం దర్శకత్వం: ప్రత్యగా తుల</p>	<p>మధువిక్టర్స్ <b>ప్రాడుక్షన్.30-6</b> నాగేశ్వరరావు మేం నిర్మాత: వి.మల్లిఖార్జునరావు</p>	<p>పి.వి.యం.ప్రాడుక్షన్స్ <b>తదుపరి చిత్రం</b> ????????</p>	<p>విక్రమ్ ప్రాడుక్షన్ <b>తదుపరి చిత్రం</b> ???????? నిర్మాత: దర్శకత్వం: ఇలియట్.రంగా</p>	<p>భరణి విక్టర్స్ <b>ప్రాడుక్షన్.30-19</b> ???????? నిర్మాత: దర్శకత్వం: వి.రామకృష్ణ</p>	
<p>మోడర్న్ థియేటర్స్ <b>తదుపరి చిత్రం</b> ???????? నిర్మాత: ఆర్.సుందరం సోత్ డిప్లొమ్యాటర్ అంత ప్రభావం ఎంత ప్రజల</p>	<p>జెమిని వారి <b>తదుపరి చిత్రం</b> ????????</p>	<p>ఆర్.కె.ఫిలింస్ <b>మేరానామ్ జోకర్</b> (టిక్కెట్లర్) రాజ్ కపూర్, పద్మిని, సిమి మేం నిర్మాత: దర్శకత్వం: రాజ్ కపూర్ సంగీతం: శంకర్ జైకిషన్ (ఆంధ్ర, రాయల సీమలకు మాత్రం)</p>	<p>డూప్రీ ప్రాడుక్షన్స్ <b>పరిడిమనసులు</b> నారద... నాగభూషణం నిర్మాత: వి.చిన్నపరెడ్డి దర్శకత్వం: వి.సుబ్బారావు హ్యాల్లూం సోత్ డిప్లొమ్యాటర్ అంత ప్రభావం ఎంత ప్రజల</p>		

నవయుగ ఫిలింస్ విజయవాడ. నికింద్రాబాద్. గుంతకల్